СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Петроградского
района Санкт-Петербурга

_____ Ю.Н. Мезенцева

«____» _____ 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ Петроградского
района Санкт-Петербурга

_____ А.Д. Семенцов

«12» декабря 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном конкурсе-фестивале народного пения
«Частушки, припевки, страдания»

1. Общие положения:

Конкурс-фестиваль народного пения **«Частушки, припевки, страдания»** проводится с 2013 г. для детей и подростков, обучающихся в учреждениях дополнительного образования и отделениях ДОД образовательных учреждений Петроградского района, Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Конкурс-фестиваль пользуется популярностью среди творческих коллективов народного пения и фольклора системы дополнительного образования. За время проведения конкурса-фестиваля в нем приняли участие творческие коллективы всех учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Организатор и учредитель конкурса-фестиваля – ГБУ ДО Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга.

В 2023-2024 учебном году конкурс-фестиваль будет проводиться в марте 2024 г. на базе Дворца детского творчества Петроградского района.

Конкурс-фестиваль направлен на решение приоритетной задачи – «Сохранение российской самобытности, культуры, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и патриотического воспитания, способствующих дальнейшему развитию демократического устройства Российской Федерации и ее открытости миру», заявленной в Указе Президента РФ «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» от 02.07.2021 № 400.
Конкурс-фестиваль «Частушки, припевки, страдания» стал значимым событием в жизни фольклорных коллективов и ансамблей русской песни учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Является творческим проектом, где участникам предоставляется возможность раскрыть свои способности и наладить творческие связи с близкими по духу коллективами вокально-народной направленности. Призван осуществлять эстетическое, нравственное, духовное воспитание учащихся, приобщение их к культурно-историческому наследию России, а также способствовать установлению дружеских и партнерских связей между фольклорными коллективами Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Конкурс-фестиваль направлен на выявление и поддержку одаренных детей в области народного пения, дает возможность учащимся продемонстрировать свое мастерство и способствует дальнейшему творческому росту.

На конкурс-фестиваль «Частушки, припевки, страдания» приглашаются фольклорные коллективы, а также коллективы русской песни учреждений дополнительного и основного образования Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

2. Цели и задачи конкурса-фестиваля «Частушки, припевки, страдания»:

Конкурс-фестиваль проводится с целью приобщения детей и подростков к русскому песенному творчеству и выявлению их творческого потенциала в жанре народного пения.

Задачи конкурса-фестиваля:

— эстетическое, нравственное, духовное воспитание детей и подростков;
— формирование уважительного отношения к миру традиционной народной культуры;
— сохранение, популяризация и дальнейшее развитие фольклорного жанра и русских песенных традиций;
— поддержка творческой активности детей и молодежи, оказание помощи в профессиональном росте, повышение художественного уровня и совершенствование исполнительского мастерства участников;
— содействие установлению дружеских и партнерских связей между фольклорными коллективами Петроградского района, Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
— воспитание художественно-эстетического вкуса участников и зрителей фестиваля;
— выявление вокально одаренных детей.

Участники конкурса-фестиваля

К участию в конкурсе-фестивале приглашаются дети и подростки, обучающиеся искусству народного пения в учреждениях дополнительного и основного образования Санкт-Петербурга и Ленинградской области. В конкурсе-фестивале «Частушки, припевки, страдания» не могут принимать участие студенты средних и высших специальных музыкальных учебных заведений, а также победители предыдущего конкурса-фестиваля.

Конкурс-фестиваль проводится по трем номинациям:

— солисты
— ансамбли малых форм
— вокальные ансамбли

Возрастные категории:

— участники от 6 до 8 лет

— участники от 9 до 12 лет

— участники от 13 до 15 лет

— участники от 15 до 18 лет

3. Порядок проведения конкурса-фестиваля

Конкурс-фестиваль «Частушки, припевки, страдания» проводится ежегодно в очном режиме во Дворце детского творчества Петроградского района по адресу: Каменноостровский пр. П.С. 36/73 (Красный зал главного корпуса, вход с Большого пр. П.С.)

Дата и время проведения определяются ежегодно организаторами конкурса-фестиваля.

Регламент выступлений участников конкурса-фестиваля:

Исполняется 1 (одно) произведение от каждого заявившегося коллектива или индивидуального участника в соответствии с заданной тематикой конкурса.

Общее время выступления:

солисты - не более 3 мин. (3 солиста от ансамбля)

ансамбли – не более 5 мин.

Руководители и педагоги несут ответственность за сведения, указанные в заявке, в том числе за репертуар и хронометраж выступлений участников.

Примечание:

— В случае, если репертуар участника не соответствует заявленной тематике фестиваля, жюри оставляет за собой право не оценивать выступление. Произведения исполняются на русском языке.

— Победители предыдущего конкурса-фестиваля «Частушки, припевки, страдания» автоматически пропускают следующий конкурс-фестиваль.

4. Критерии оценки

В своих оценках члены жюри руководствуются следующими критериями:

Вокал – чистота интонации, сила и тембр голоса, общее качество звучания.

Репертуар – сложность и качество выбранного материала, соответствие заявленной тематике, вокальным возможностям исполнителя и его возрасту, яркость и оригинальность исполняемых произведений.

Оцениваются также соответствие номера заявленной тематике, общая сценическая культура исполнителя, мастерство, артистизм, выразительность исполнения, костюм.

5. Награждение победителей

Награждение проводится по двум номинациям:
— фольклор
— стилизованное народное пение

Победители в каждой номинации награждаются дипломами с присуждением звания Лауреата I, II, III степени. При наличии одинакового числа баллов жюри присваивает звание Лауреата определенной степени сразу нескольким участникам.
Абсолютный победитель конкурса-фестиваля, набравший наибольшее количество баллов, может быть отмечен дипломом Гран-при. Жюри вправе не присуждать диплом Гран-при.

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ:

Председателем оргкомитета, организатором и координатором проекта является педагог класса народного пения, руководитель ансамбля русской народной песни «Свиристель» ДДТ Петроградского района **Трофимова Алиса Николаевна.**

Жюри конкурса-фестиваля:

Оргкомитет формирует жюри конкурса-фестиваля как независимый судейский орган, в состав которого входят педагоги, деятели культуры и искусства, а также преподаватели музыкальных колледжей и ВУЗов.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Педагоги, представляющие на данный конкурс-фестиваль свои коллективы и солистов, не могут быть членами жюри.

Контакты для связи:

Председатель оргкомитета, педагог дополнительного образования ансамбля русской песни «Свиристель» ДДТ Петроградского района
Трофимова Алиса Николаевна. Тел. 8 (952) 3 83 80 73
Заведующий отделом художественного воспитания ДДТ Петроградского района
Климова Светлана Михайловна Тел. 8 (952) 270 99 18

Участие в конкурсе бесплатное

11-й конкурс-фестиваль «Частушки, припевки, страдания»

Заявка участника

Ф.И. участника, название коллектива……..

……

(для ансамбля указать количество участников)

Возраст участника (полных лет)
……

Название учреждения, район

……

Ф.И.О. руководителя, должность (полностью)…….

……

Концертмейстер……

Программа выступления:

Название исполняемого произведения, хронометраж

……

……

……

Аккомпанемент: (живая музыка или тип носителя)

……

Дата подачи заявки
…….

Заявку принял…….

Контактные телефоны педагога коллектива-участника……

……

Тел. ответственного организатора фестиваля (Трофимова Алиса Николаевна): 8 (952) 383 80 73

Эл. почта alisa_trof@mail.ru